

Rolverdeling

Spelers:

Kater	Marita v/d Berg
Jonathan	Mitchell Klijs
Koningin	Ineke Vogels
Bakker	Wouter Hendriks
Ans	Willemijn Gils
Schoenmaker	Amber van Overveld
Slager	Hanneke de Man
Melkboer	Marijke Scholten
Lijfarts	Emma de Leeuw
Kattenmepper	Hanneke de Man
Prinses	Joyce Mathijssen
Prins Arthur	Marc Rombouts
Hofdame	Amber van Overveld
Hofmaarschalk	Kees Vogels
Rentmeester	Silvia Ligterink
Dominee	Brigitte v/d Pas
Kok	Brigitte v/d Pas
Voorproever	Marijke Scholten
Lekei	Wouter Hendriks
Lakei	Helma Abbenhuis
Lijfwacht	Claudia van Velton
Griffier	Erwin Martens

Achter de schermen:

Regie:	Eddy Haers
Productie:	Claudia van Velton
Souffleuse:	Sandra Koenraads
Licht:	Jeroen Mouws
Geluid:	Joris Martens Sam Jochems Kevin Klijs
Grime:	Marian Woestenburg Helma van Bedaf
Kleding & rekwisieten:	Helma Abbenhuis
Decor:	Frans Matthijssen Jeroen Mouws
Fondswerving:	Wouter Hendriks Sylvia Ligterink
Vormgeving:	Erwin Martens Mitchell Klijs
Website:	Marc Rombouts Erwin Martens Mitchell Klijs



Volg ons: [Facebook.com/RijsbergsToneel](https://www.facebook.com/RijsbergsToneel)



Meer informatie:
WWW.RIJSBERGSTONEEL.NL

Rijsbergs Toneel
speelt

De Wijze kater



4 - 5 - 6 april
2014

Regie : Eddy Haers

Koutershof 4 in Rijsbergen
www.rijsbergstoneel.nl



Welkom!



Welkom bij het Rijsbergs Toneel

Wij hopen dat u vandaag mag genieten van de voorstelling De Wijze Kater. Eddy Haers, de regisseur, de leden en de medewerkers van het Rijsbergs Toneel hebben hard gewerkt om deze voorstelling neer te zetten. Bijzondere aandacht heeft in deze productie de kleding waar creativiteit en humor tot in detail te zien zijn. Als voorzitter wens ik u een gezellige avond in de Koutershof.

I. Kennis, Voorzitter Rijsbergs Toneel



Als regisseur van het Rijsbergs Toneel heet ik u van harte welkom.

De Wijze Kater is een stuk van Herman Heijermans (1864 – 1924). De meesten zullen Heijermans kennen van “Op hoop van zegen” met als bekendste uitspraak: “de vis wordt duur betaald” Geëngageerd toneel is wat bij deze schrijver past. Hij beschrijft de verschillen tussen arm en rijk, is sociaal bewogen en maatschappij kritisch.

De Wijze Kater is een toneelstuk met een knipoog naar het verhaal van De gelaarsde kat, maar heeft toch alles in zich van de dingen waar Heijermans zich mee bezig hield en verbonden voelde. Absurditeit en humor wijzen de mens op zijn tijdloze, beestachtig gedrag. Het stuk zit dan ook vol met verwijzingen en zo kan iedereen er een boodschap uithalen. Aan actualiteit heeft dit blijspel nog

niets ingeboet.

In De Wijze Kater leeft de arme Jonathan met zijn kat en is verliefd op de voor hem onbereikbare bakkersdochter. Om hem te helpen verzint de kater een plan. Door een audiëntie bij de koningin te regelen begint het avontuur. De koningin heeft het niet makkelijk omdat het kasteel geteisterd wordt door een rattenplaag.

De wanhoop nabij laat ze de kat toe in het kasteel en dan draaien de rollen zich om. Wie bedient wie, wie heeft de macht over wie en hoe kan je die gebruiken. Het wordt al snel duidelijk dat de mens beestachtig ver wil gaan om zijn doel te bereiken, maar ook machtsbeluste dieren zetten hen klauwen in de prooi die ze denken te kunnen krijgen. De kat neemt een mensengedaante aan om zich boven zijn bestaan uit te werken en zijn baas te helpen, waarbij geen menselijke of dierlijke trek hem vreemd is.

Met kleurrijke kostuums en uitbundige make up hopen wij u te mogen verrassen met een mooie toneelavond.

Eddy Haers, regisseur

Sponsors: Daemen ICT, Kindertypecursus.nl, De Bosrand Tuincentrum, Rabobank de Zuidelijke baronie, Multi-mate Zundert, A.A.B. Jacobs, Printcontrol, De Ruyterhof Partycentrum, Dhr. G.A.A.M. Kuijpers, De Koutershof

Met dank aan: Bestuur & Medewerkers Koutershof, Bassischool St. Bavo, Stichting Rijsbergen Luid en Duidelijk, Rombouts Kostuumverhuur en vele anderen!