

DAMES PELLENS

WIJNCAFE LUNCHCAFE

Voor een goed glas wijn.
In een stijlvolle ambiance.

www.damespellens.nl

Zoals U misschien al op verschillende plaatsen in Rijsbergen hebt kunnen lezen, is het Rijsbergs Toneel op zoek naar nieuwe enthousiaste leden. Ik ben erg blij dat ik kan vertellen dat we in **Peet van de Veen** onze meest recente aanwinst hebben gevonden. Peet is niet alleen de nieuwste, maar met zijn elf jaren oud ook de jongste van de club. Het zien van Peet op het toneel doet mijn gedachten terugvoeren naar de tijd dat ik zelf als jongetje van 12 bij het Rijsbergs Toneel, toen nog Geestesbeschaving geheten, begon. Mijn debuut maakte ik in net zo'n rolletje als Peet dat nu heeft. Vier jaar daarna zou ik de hoofdrol spelen in onze jubileumvoorstelling 'Eerst Eten'. Dat had ik in de beginfase nooit durven dromen. Als Peet doorzet bij het Rijsbergs Toneel weet ik zeker dat hij over een aantal jaar zal schitteren als de ster van de avond. Want toneelspelen dat kan 'ie! Ik wil U van harte uitnodigen met eigen ogen te komen bekijken hoe hij de bühne onveilig maakt!

Ook theaterambities? Neem gerust even contact op.
Marc Mulders, tel 06-45302762



ETW BREDA

Elektrotechnische dienstverlening

Goeseelsstraat 32 4817 MV Breda
Postbus 3242 4800 DE Breda
9696

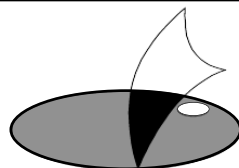
tel. 076 572 97 70
fax. 076 572 97 71
e-mail info@etwbreda.nl
internet www.etwbreda.nl

- DETACHERING
- ENGINEERING
- FABRICAGE
- KEURINGEN

Een toneelvoorstelling bestaat uit spel, tekst, mimiek, muziek en vele andere beelden en geluiden. Dit alles moet zichtbaar zijn voor het publiek. De geluiden en vooral de tekst moeten verstaanbaar zijn. Met licht- en geluidstechniek ondersteun je het spel op het toneel. In de, alweer 4 jaar oude, nieuwe zaal van de koutershof zijn de mogelijkheden voor licht en geluid erg verbeterd. Een groot aantal lichtpunten kan aangestuurd worden vanuit een regiepositie achter in de zaal. En omdat we draadloze microfoons gebruiken is de tekst overal door iedereen goed te verstaan. Natuurlijk zijn licht en geluid maar een deel van de techniek. Ook decor, grime, attributen en kleding dragen bij aan het eindresultaat. De techniek krijgt een steeds grotere invloed, maar wij proberen het toch vooral als ondersteuning te houden. Belangrijkste is het spel op het podium en niet het "circus" eromheen.



**HET RIJSBERGS TONEEL
IS OP ZOEK NAAR NIEUWE
ENTHOUSIASTE LEDEN
EN EEN PENNINGMEESTER!**



Anton van der Heijden

SCHILDERWERKEN | INTERIEURS

sinds 1900

Uw hofleverancier maakt van elk huis een paleis



BIJ KONINKLIJKE BESCHIKKING
HOFLIVERANCIER

St. Bavostraat 57-59-61 4891 CH Rijsbergen
Tel. 076-5961579 Fax. 076-596 4563
Info@antonvanderheijden.nl www.antonvanderheijden.nl

**Nu ook
lijstenmakerij**

VORMGEVING: JACQUELINE ERMENS

20 - 21 - 22 JANUARI 2006

RIJSBERGS TONEEL

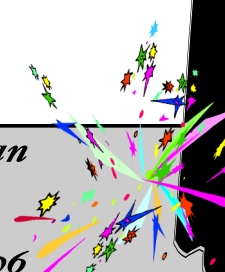
OPEN
DOEKJE



De Cactusbloem

Regie: Eddy Haers

*Namens alle leden van
het Rijsbergs Toneel
wensen wij u een
gelukkig en gezond 2006*



Het Rijsbergs Toneel speelt in 2006
'De Cactusbloem'



De titel De Cactusbloem roept vragen op. Wie is de actrice die deze naam draagt of gaat het om een echte bloem? Onverwachte gebeurtenissen en momenten op

het toneel spelen zich af tussen fantasie en werkelijkheid.

I. Kennis
Voorzitter Rijsbergs Toneel

Secretariaat Rijsbergs Toneel:

Marita van den Berg
Van Oosterhoutstraat 28
4891 AJ RIJSBERGEN

Telefoon 076 - 596 12 46

E-mail: rijsbergstoneel@wanadoo.nl
<http://home.wanadoo.nl/rijsbergstoneel>



Rabobank

Tandarts J. Desforçes



Ook voor uw
gebitprotheses
gaat u naar
tandarts
J. Desforçes

Verder zijn wij
gespecialiseerd in
het bleken
van uw gebit.

avans⁺
improving professionals

Avans⁺ verbetert prestaties van mensen en organisaties

Avans⁺ verzorgt een breed scala aan postbachelor en masteropleidingen

Avans⁺ is partner van de KNHB en hoofdsponsor van de bedrijfshockeycompetitie

Avans⁺ pluspunten:
+ een top ontwikkeltraject
+ een persoonlijke benadering
+ state of the art kennisverwerving
+ direct resultaat in de praktijk
+ een erkend diploma

Aanmelden / Informatie
Postbus 2087, 4800 CB Breda
Tel: 0900 110 10 10
E-MAIL: INFO@AVANSPLUS.NL

[SCHOOL FOR PROFESSIONALS] [UNIVERSITY FOR PROFESSIONALS]

WWW.AVANSPLUS.NL



Heeft u onze website als eens bezocht? Hier vindt u alle actuele informatie en foto's uit het verleden.

<http://home.wanadoo.nl/rijsbergstoneel>



Financiële diensten

St. Bavostraat 36 - 4891 CJ Rijsbergen
Tel. 076 - 596 1071 - Fax: 076 - 596 1072
E-mail: info@assutron.nl

• verzekeringen • hypotheke • pensioenen • onroerend goed

reserveren ZONDAG 15 januari 2006
tussen 13.00 uur en 14.30 uur

Vrijdag 20 januari Aanvang 20.00 UUR	(076) 596 36 02
Zaterdag 21 januari Aanvang 20.00 UUR	(076) 596 11 78
Zondag 22 januari Aanvang 14.00 UUR	(076) 596 24 38



Zoals in het vorige Open Doekje al te lezen viel, heeft het Rijsbergs Toneel dit jaar gekozen voor het stuk 'De Cactusbloem'. Antonia, verkoopster in een CD-zaak en nog erg jong, ziet het leven somber in omdat haar vriend Juliën op het laatste moment hun afspraak heeft afgezegd. Maar Igor, haar nieuwe buurjongen, is er om haar wat op te vrolijken. Als hij voor het eerst bij Antonia komt, vertelt zij hem dat haar liefde voor Juliën hopeeloos is: hij is getrouwd en heeft drie kinderen. Ze houdt vooral van hem omdat hij zo eerlijk is; hij heeft immers meteen verteld dat hij getrouwd is.

Juliën is tandarts, rokkenjager bij uitstek en helemaal niet getrouwd. Die smoes gebruikt hij alleen maar om zijn vriendinnetjes op afstand te houden. Als Juliën hoort dat Antonia zo depri is, is hij zo geschrokken dat hij haar ten huwelijk vraagt. Om Antonia te laten geloven dat hij getrouwd is maar met zijn vrouw in scheiding ligt, laat hij z'n assistente de rol van zijn vrouw spelen. Maar deze speelt de rol té goed...