



Open Doekje **Rijsbergs Toneel**



Schaduw 18 - 19 - 20 Maart 2016

Foto: Anko Gils

Beste toneelliefhebber,

Laat ik beginnen met me voor te stellen. Mijn naam is Herbert Mowen en dit jaar regisseer ik het toneelstuk 'Schaduw' dat het Rijsbergs Toneel gaat opvoeren. Nu ik met vervroegd pensioen ben, heb ik het regisseren weer opgepakt. De laatste jaren kwam het er niet van, vanwege een drukke baan. Ik houd me met allerlei toneelzaken bezig. Zo ben ik theaterrecensent voor BN/De Stem en bestuurslid bij Kabra, een nieuwe Brabantse ondersteunende dienst voor het amateurtoneel. Daarnaast onderzoek ik oude Zeeuwse toneelstukken aan de Vrije Universiteit van Amsterdam. Ik heb veel ervaring opgedaan met studententoneel en toneel met middelbare scholieren, als speler en als regisseur. Op de Pabo in Breda was ik in de periode

1990-2005 naast toneelregisseur docent drama en begeleidde ik studenten die in de basisschool met toneel en dramalessen met kinderen aan de slag gingen. Maar het mooiste is toch: een vereniging regisseren en proberen met de gehele club, spelers en vormgevers, een productie op de planken te brengen die er zijn mag!

Met het toneelspel 'Schaduw' van Martine Faber moet dat gaan lukken. Het is een bijzonder stuk over een bijzonder onderwerp. Maria, die een prachtige carrière als actrice achter de rug heeft, wordt getroffen door een hersenbloeding en kan niet meer spreken. Een aandoening die afasie genoemd wordt. Het enige woord dat nog over haar lippen komt is:

lees verder op pagina 2 >>

‘Schaduwen’. Maar Maria heeft haar herinneringen, haar gevoelens, haar wensen en die komt het publiek op een speciale manier te weten. Op welke wijze? Dat ga ik niet vertellen, daarvoor moet u de voorstelling bezoeken.

‘Schaduwen’ is een eigentijds stuk. Het gaat over een actueel onderwerp dat in de media veel aandacht krijgt, namelijk de werking van de hersenen en problemen die daarbij kunnen optreden. Denk maar aan de colleges van professor Erik Scherder bij De Wereld Draait Door om een voorbeeld te noemen. Het stuk heeft een serieuze toon, over de inhoud zal zeker nagepraat worden. De toeschouwers zullen er zaken in herkennen die ze wellicht in hun eigen omgeving meegemaakt hebben, maar het is zeker geen zwaar en somber toneelstuk.

Op dit moment is een ambitieuze cast van jonge en oudere spelers aan het werk om de tekst en het spel onder de knie te krijgen. Ook de vormgevers zijn aan de slag gegaan met het decor, de kleding, de grime, het licht en het geluid om

het allemaal voor elkaar te krijgen, want er moet heel wat ontworpen en gemaakt worden. Een toneelproductie maken is een fikse uitdaging: er zijn ‘honderdduizend’ dingen te doen en medewerkers van allerlei kaliber zijn nodig om samen het repetitieproces tot een goed einde te brengen. Een fraaie voorstelling, dat is het gezamenlijke doel!

Wanneer je als regisseur tijdens een uitvoering achter in de zaal staat, dan is er niets mooiers dan het enthousiasme van de spelers te zien en het applaus na afloop te horen. Je ziet de families die bloemen bij zich hebben, je kijkt naar de felicitaties die de spelers en medewerkers ontvangen. Tot slot is er het terugblikken aan de bar over hoe het allemaal verlopen is, uiteraard met een gezellig pilsje in de hand. Voor mij is dat ook een nadere kennismaking met de Rijsbergse toneelliefhebbers.

Ik zie ernaar uit en ik hoop u op 18, 19 of 20 maart 2016 in de Koutershof te ontmoeten.

Herbert Mouwen,
regisseur





DAEMEN

Uw ICT partner voor het MKB

De Waterman 5
4891 TL Rijsbergen
Telefoon 076-5961391

www.daemen-ict.nl

Administratie en Advies Bureau Jacobs

**Administratie en Advies
Ook bij u op locatie
Belastingaangiftes
Jaarrekening**

Marjo Jacobs
Oranjestraat 46
info@aabjacobs.nl
www.aabjacobs.nl
06 – 33 011 092
Lid van Register Belastingadviseurs



MULTIMATE

BOUWMARKT

MEIRSEWEG 21 - 4881 DH - ZUNDERT

Kijk voor onze
aanbiedingen op:
WWW.MULTIMATE.NL

Maandag t/m vrijdag geopend
van 9.00 tot 20.00 uur
en op zaterdag van 9.00 tot 17.00 uur

Find us on

facebook



DA'S NOU HET MOOIE VAN MULTIMATE

Toegangskaarten kopen

Heeft u onze leden aan de deur gemist? Wilt u extra toegangskarten bestellen? Neem contact op met het secretariaat. Via email: info@rijsbergstoneel.nl of telefonisch: 076 596 36 16. Ook zijn kaarten via de website www.rijsbergstoneel.nl te bestellen.



Steunkaarten kosten €5,- per stuk. Toegangskaarten zijn voor €8,- per stuk te verkrijgen. *Wanneer U een steunkaart heeft kunt U door bijbetaling van € 3,- een van de voorstellingen bezoeken.*

Bergamo
Print & Sign
Havando



www.kindertypecursus.nl



Interactieve kindertypecursus
met persoonlijke begeleiding!

De Waterman 5 - 4891 TL Rijsbergen - Tel: 076-5964931 | Email: info@kindertypecursus.nl

HET TUINCENTRUM DE BOSRAND RIJSBERGEN ELKE ZONDAG OPEN !!!

De Bosrand is....

- sfeervol genieten en vriendelijk in de buurt
- deskundig advies
- 7 dagen per week open, dus ook iedere zondag
- de scherpste prijzen
- gezellige koffiecorner voor een lekker hapje en een drankje
- grootste assortiment in groen en sfeer
- compleet in dierbenodigdheden en diervoer
- uitgebreide tuinwinkel met meubelen, verlichting, gereedschap etc.
- bloemboeketten naar eigen wens in onze bloemenwinkel



De Bosrand
TUINCENTRUM

ANTWERPSEWEG 30A
4891 CP RIJSBERGEN
NEDERLAND
TEL. 076 - 5961885

Openingstijden:

Maandag t/m Vrijdag 10.00 - 17.45 uur

Zaterdag 09.00 - 17.00 uur

Zondag 11.00 - 17.00 uur



Plaatsen reserveren

Bel zondag **13 maart tussen 13.00 en 14.30** uur om een plaats te reserveren. Dit kan via de volgende telefoonnummers:

Vrijdag 18 maart 2016	aanvang 20.00 uur	(076) 596 89 87
Zaterdag 19 maart 2016	aanvang 20.00 uur	(076) 596 11 78
Zondag 20 maart 2016	aanvang 14.00 uur	(076) 596 34 76

Reserveringsdag gemist? Kijk op **www.rijsbergstoneel.nl**



Rabobank

De techniek aan het woord

Als lid van de ondersteunende ploeg van het Rijsbergs Toneel is me gevraagd een stukje te schrijven over een deel van de dingen die ook gedaan worden om de voorstelling te maken.

Sinds ik niet meer voor het voetlicht verschijn, doe ik dat licht aan en uit. Samen met geluid, decor, rekvisieten, kleding en grime maakt dat het beeld en sfeer bij het toneelspel. Het begint meestal met een sfeerbeeld

en een globaal idee in het hoofd van de regisseur dat aan het begin van het jaar gedeeld wordt met de groep. Naarmate het seizoen verdergaat, de repetities voorbij gaan, de tekstkennis toeneemt en het spel verbetert, wordt dit sfeerbeeld omgezet in een gedetailleerder plan met een decortekening, rekvisieten, kleding, muziek, geluidseffecten en een lichtplan.

De laatste weken voor de uit-

voeringen wordt het decor gemaakt en geplaatst. Ook worden de lampen op de juiste plaats gehangen en op de juiste plaatst gericht. De lampen worden met een computer programma geprogrammeerd. Alle scènes worden stap voor stap voorbereid. Voor het versterken van het stemgeluid gebruiken we al vele jaren draadloze microfoons. Dit helpt om een zachtere stem in een volle zaal toch verstaanbaar te krijgen. Maar het zijn ook gevoelige apparaten die weleens voor een storing zorgen op een moment dat dat nu net niet uit komt. Dat maakt het elke voorstelling toch weer spannend of alles gaat zoals het zou moeten.

Bij de laatste repetities komt alles bij elkaar, het spel, de spe-

lers en de techniek. Vaak is het dan nog wat bijschaven aan de techniek om het tot één geheel te vormen. Soms komen er nog nieuwe ideeën op, die we nog proberen uit te voeren.

De compacte ruimte die we in de Koutershof hebben en het beperkte budget als kleine amateur vereniging, maken het elk jaar weer een sport om alles te realiseren wat we bedenken. Ook dit jaar gaan we weer wat uitdagingen aan om het toneel-spel optimaal tot zijn recht te laten komen. We gaan er met de complete groep weer een mooie voorstelling van maken.

Tot ziens bij onze voorstellingen.

Jeroen Mouws

Social media

Het Rijsbergs Toneel is erg actief op de social media. Zo hebben wij een eigen Twitter, Facebook en YouTube account.

Heb je een leuke foto gemaakt tijdens een van de voorstellingen? Deel hem dan met ons:



www.rijsbergstoneel.nl



Rijsbergs Toneel



@Rijsbergs Toneel



Rijsbergs Toneel

Wist u dat...

- Wij dit jaar op 18, 19 en 20 maart spelen! Zorg dat u erbij bent en noteer het in uw agenda!
 - Het Rijsbergs Toneel dit jaar onder een nieuwe regisseur speelt.
 - Wij elke week op donderdagavond vanaf 20.00 uur repeteren in de Koutershof. Kom gerust eens kijken tijdens een van deze repetities.
 - Er tijdens de repetities heel wat gelachen wordt, maar ook hard gewerkt om voor u een mooie voorstelling neer te zetten.
 - Nieuwe leden van harte welkom zijn zowel op het toneel, technisch of op bestuurlijk vlak.
- Meer informatie op: www.rijsbergstoneel.nl/nieuweleden
- U voor meer informatie terecht kunt op onze website: www.rijsbergstoneel.nl

Sponsoren bedankt!

Wij danken alle adverteerders in dit open doekje. Zij zorgen voor een belangrijke bijdrage die daarmee de productie van ons toneelstuk mede mogelijk maakt. Draagt u het Rijsbergs Toneel ook een warm hart toe? Wilt u ook onze vereniging sponsoren? Neem dan contact op met ons secretariaat.

Foto's: Perrongeluk 2015; Anko Gils

Secretariaat Rijsbergs Toneel



Claudia van Velton
Lagestraat 33b, 4891 CC Rijsbergen
Telefoon: 076 596 36 16
Email: info@rijsbergstoneel.nl
Website: www.rijsbergstoneel.nl